

DER TEUFEL MIT DEN GOLDENEN LÖCKCHEN

Die Geschwister Fago sind ein berühmtes Fagott-Quartett, doch seit Jahren wie vom Erdboden verschluckt. Nur der kleine Teufel Lucius weiss, wo die Musiker*innen stecken, denn er muss sie in der Hölle bewachen. Dorthin kommt eines Tages Schutzengel Angela. Wenn sie es schafft, die vier zu befreien, erhält sie endlich die von ihr so sehr ersehnten Flügel! Doch das ist gar nicht so einfach: Teufel Lucius stellt sich Angela in den Weg – mit vielen kniffligen Aufgaben, die sie mit der Unterstützung des jungen Publikums lösen muss.

Ensemble Prisma
Jörg Schade Teufel Lucius
Christiane Schoon Schutzengel Angela

«Der Teufel mit den goldenen Löckchen»
Ein höllisch guter Musiktheaterspass von Jörg Schade, Franz-Georg Stähling und Andreas N. Tarkmann

So 09.09.

10.00 und 14.00 Uhr | KKL Luzern, Luzerner Saal
für alle ab 6 Jahren | Dauer: 50 min (keine Pause)
Preise Kinder CHF 10/Erwachsene CHF 20

Mit freundlicher Unterstützung der
Arthur Waser Stiftung
Gemeinnützigen Stiftung Accentus

VERANSTALTUNGEN FÜR SCHULEN (geschlossene Veranstaltungen)

SCHULKONZERTE

Do 31.08. 10.00 Uhr | KKL Luzern, Konzertsaal
Dauer: 50 min
mit dem **Blechbläserensemble der Berliner Philharmoniker**, moderiert von **Sarah Willis**

Mo 04.09. 9.00 und 10.30 Uhr | KKL Luzern, Luzerner Saal
Dauer: 50 min
«Im Himmel» mit dem **DuoCalva**

Fr 08.09. 9.00 und 10.30 Uhr | KKL Luzern, Luzerner Saal
Dauer: 50 min
«Der Teufel mit den goldenen Löckchen»

Mit freundlicher Unterstützung der
Arthur Waser Stiftung | **Beisheim Stiftung** |
Bernard van Leer Stiftung Luzern | **Josef Müller Stiftung Muri**

DEBUTS IM SCHULHAUS

Ausgewählte junge Solist*innen unserer Konzertreihe «Debut» bieten allsummerlich moderierte Konzerte direkt im Schulhaus an. Die Veranstaltungen dauern ca. 45 Minuten. Rund um die Auftritte erstellen ausgewählte Schüler*innen ausserdem, angeleitet von Lucerne Festival, einen vertiefenden Podcast.

Mi 30.08. mit **Isata Kanneh-Mason** (Klavier)
Mo 04.09. mit **Ben Goldscheider** (Horn)
und **Richard Uttley** (Klavier)
Fr 08.09. mit dem **Isidore String Quartet**

Partner Debut-Reihe
Strebi Stiftung Luzern

«IN DEN STRASSEN» IM SCHULHAUS

Vom 23. bis 25. August treten ausgewählte Gruppen unserer Weltmusikwoche «In den Strassen» in Luzerner Schulen auf: Assurd (Italien), Baro Drom Orkestar (Italien), Gentle Breeze (Brasilien/Schweiz), Hannah James & Toby Kuhn (Grossbritannien/Frankreich), Maria Moctezuma (Mexiko) und Viertaktmotor (Schweiz).

LUCERNE FESTIVAL IN DER KANTONSSCHULE

Am 4. und 5. September besucht die Hornistin Sarah Willis zusammen mit der Sarahbanda, einem Ensemble aus den Reihen des Havana Lyceum Orchestra, Luzerner Kantonsschulen und kombiniert klassische Musik mit kubanischen Klängen.

Mit freundlicher Unterstützung der
Gemeinnützigen Stiftung Accentus

Sie möchten sich für eines unserer Schulangebote im Sommer 2023 anmelden oder interessieren sich für ein Schulprojekt im kommenden Jahr? Wir freuen uns, wenn Sie sich bei uns melden:
schulen@lucernefestival.ch

LUEGE
LOSE
ERLÄBE

GEMEINSAM INS KONZERT

Beim Kauf einer Eintrittskarte für ausgewählte Konzerte erhalten Erwachsene zwei gleichwertige Freikarten für ihre jugendliche Begleitung dazu. Info und Buchung unter lucernefestival.ch/luege-lose-erlaebe



KARTEN UND INFORMATIONEN

Hinweise zu sämtlichen Veranstaltungen und Online-Buchung unter lucernefestival.ch/familien



LUCERNE FESTIVAL

KONZERTE FÜR FAMILIEN
VERRÜCKT NACH MUSIK

AUGUST & SEPTEMBER 2023

MOZART Y MAMBO

Mozart mit Hüftschwung! Gemeinsam mit den jungen Musiker*innen des Havana Lyceum Orchestra verbindet Sarah Willis, Hornistin bei den Berliner Philharmonikern, das Beste aus zwei Welten: Meisterwerke des Klassikers treffen auf karibische Klänge und Rhythmen. Ausserdem stellt sie *Cuban Dances* vor: ein Gemeinschaftswerk junger kubanischer Komponist*innen.

The Havana Lyceum Orchestra
José Antonio Méndez Padrón Dirigent
Sarah Willis Horn

«Mozart y Mambo»

Egües *El bodeguero*

Mozart Serenade D-Dur KV 239 *Serenata notturna* | Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur KV 447

Davis/Lombida *Rondo alla Mambo*

Peña *Samba Son*

Aragón/Lombida/Oliva Auszüge aus den *Cuban Dances* für Horn, Streicher und Schlagzeug

Valdes *Mambo influenciado*

Carrillo *Dos gardenias*

Simons *El manisero*

Di 08.08.

19.30 Uhr | KKL Luzern, Konzertsaal

für alle ab 6 Jahren | Dauer: 120 min (inkl. Pause)

Preise Kinder CHF 10/Erwachsene CHF 50

Mit freundlicher Unterstützung der
Clariant Foundation

ausserdem:

10.30 Uhr | Inseli

CUBAN DANCES AUF DEM INSELI

mit dem Havana Lyceum Orchestra
und **Sarah Willis**

FREE

DER SOUND DER BIG BAND

Es versammelt die talentiertesten Nachwuchs-Jazzler*innen der USA und bringt den satten Sound der Big Band ins KKL Luzern: Zwischen 16 und 19 Jahre jung sind die Mitglieder des National Youth Orchestra Jazz, kurz NYO Jazz. Sie spannen sie den Bogen von der Swing-Ära bis in die Gegenwart – und treffen auf einen Weltstar: die dreifach-Grammy-Gewinnerin Dee Dee Bridgewater. Neben Big-Band-Klassikern von Duke Ellington oder Dizzy Gillespie erklingen zahlreiche aktuelle Nummern, die dem Einfluss des Jazz auf Hip-Hop, R&B und Popmusik nachspüren.

Carnegie Hall's National Youth Orchestra Jazz (NYO Jazz)
Sean Jones Trompete und Musikalische Leitung
Dee Dee Bridgewater Vocals

«Carnegie Hall's NYO Jazz with special guest
Dee Dee Bridgewater»

Mi 09.08.

19.30 Uhr | KKL Luzern, Luzerner Saal

für alle ab 6 Jahren | Dauer: 90 min (keine Pause)

Preise Kinder CHF 10/Erwachsene CHF 50

In partnership with the
Embassy of the United States of America

THE JAZZ SYMPHONY

Worlds Beyond Orchestra: Der Name ist Programm. Preisträger*innen des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs 2023 und weiterer europäischer Nachwuchswettbewerbe bilden zusammen ein länderübergreifendes Streichorchester. Sie treffen auf den Schweizer Saxofonisten und Komponisten Daniel Schnyder, der zudem eine virtuose Rhythm Section aus seiner Wahlheimat New York mitbringt. Schnyder ist ein Stiljongleur, der mit traumwandlerischer Sicherheit Klassik, Jazz und nicht-westliche Musiktraditionen verbindet – auch in seiner neuen *Jazz Symphony*.

Worlds Beyond Orchestra
Daniel Schnyder Saxofon und Musikalische Leitung
Ken Filiano Bass
Michael Wimberly Schlagzeug

«The Jazz Symphony»

Schnyder *Mr. M (dedicated to Charles Mingus)* |

Jazz Symphony (Uraufführung) | *Family Photos (Story of the Blues)*

Ellington *In a Sentimental Mood*

Gershwin *Summertime*

Silver *Peace*

Do 10.08.

12.15 Uhr | Lukaskirche

für alle ab 6 Jahren | Dauer: 90 min (keine Pause)

Preise Kinder CHF 10/Erwachsene CHF 20

IM HIMMEL: CELLO-COMEDY

Nachdem sie bei einer akrobatischen Musiknummer aus der Zirkuskuppel gestürzt sind, finden sich die beiden Cellisten des DuoCalva im Himmel wieder. Dort begegnen sie all den berühmten, vor langer Zeit verstorbenen Komponist*innen, deren Musik sie so gerne spielen: Händel und Bach, Mozart, Beethoven und Rossini, der dem Duo himmlische Köstlichkeiten serviert. Und weil der Himmel bekanntlich voller Geigen hängt, darf auch der gefeierte Violinvirtuose Niccolò Paganini nicht fehlen – der sich allerdings auf dem Highway to Hell zu verspielen droht.

DuoCalva:
Daniel Schaerer und **Alain Schudel** Cello und Comedy

«Im Himmel»

Ein humorvoller Gang durch die Musikgeschichte
für junge Festivalbesucher*innen

Mit Musik von **Händel**, **Mozart** und **Beethoven** bis zu **Scott Joplin**

So 03.09.

14.00 und 15.30 Uhr | KKL Luzern, Luzerner Saal

für alle ab 8 Jahren | Dauer: 50 min (keine Pause)

Preise Kinder CHF 10/Erwachsene CHF 20

Mit freundlicher Unterstützung der
Arthur Waser Stiftung
Geert und Lore Blanken-Schlemper-Stiftung
Gemeinnützigen Stiftung Accentus

